

festival poésie SONORE #0

du 8 au 17 mai 2009

à la Maison de la Poésie

Bernard Heidsieck, Christian Prigent, Arnaud Churin, Alvaro García de Zúñiga, Jean-Pierre Balpe, Jacques Bioulès, Edith Azam, Raoul Sangla, M^{lle} Paul, Jérôme Game, Djiz, Charles Pennequin, André Dion, La Muse en Circuit, Wilfried Wendling et Jean-Marc Bourg

Christophe Tarkos, Gherasim Luca, Isidore Isou, Racine et Shakespeare

Micro espion, le son du festival 24h/24 avec le soutien de x-réseau/Paris-Villette retransmis sur le site www.maisondelapoesieparis.com

Avec le ravissement scriptural de **Muriel Ryngaert**, chargée de l'action culturelle du MAC/VAL retransmis sur le site www.maisondelapoesieparis.com

Le restaurant *L'Esperluette* vous accueille pendant toute la durée du festival

Premier acte d'une mutation, la poésie sonore entre à la Maison de la Poésie par la grande porte. L'histoire tourne sa roue. La poésie réprouvée, l'expérimentale, la mêlée d'électronique, l'emmêlée de computer, la poésie offerte à la matière contemporaine se montre et s'écoute pendant dix jours chez nous : la poésie sonore dans tous ses états fait son festival, première édition qui en appellera d'autres, saison après saison, au mois de mai. Le théâtre tout entier lui sera dédié.

Claude Guerre

Tarifs entrée libre / 5€ / 10€

Maison de la Poésie, Paris – Nous sommes situés dans le passage Molière, passage perpendiculaire au 157 de la rue Saint-Martin, dans le 3^e arrondissement. Métro Rambuteau, RER Les Halles. Notre numéro de téléphone est le 01 44 54 53 00 www.maisondelapoesieparis.com

Vendredi 8 mai

19 h ~ Ouverture du festival par **Bernard Heidsieck** et **Christian Prigent** ~ entrée libre
Avec la revue **Mouvement**. Hommage à celui qui a organisé à Paris le premier festival international de poésie sonore en 1976.

21 h ~ **Manuel sur scène** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, conception Arnaud Churin, performance

21 h ~ Soirée **Christophe Tarkos** ~ 5 €
Diffusion du film réalisé par **Valérie Tarkos** et **Katalin Molnar**, en présence des réalisatrices

22 h 30 ~ **Dans Los Angeles et Eureka** par **Frank Smith** ~ 5 €

Samedi 9 mai

15 h ~ Ecoutes : **Sound Poetry** ~ entrée libre
Anthologie de la poésie sonore

17 h ~ **Sur scène et Marne** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

19 h ~ **L'ordinateur fait son poète** ~ 5 €
Performance de **Jean-Pierre Balpe**

21 h ~ **Manuel de sol et tubes** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

22 h 30 ~ **Actueur** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

18 h ~ **Comment s'en sortir sans sortir** ~ entrée libre
Film de **Raoul Sangla** avec **Gherasim Luca** en présence du réalisateur

19 h ~ Performance de **M^{lle} Paul** sur des textes d'**Isidore Isou** et **Six mots sur Isou**, intervention de **Dominique Noguez** ~ 5 €

21 h ~ Performance de **Jérôme Game** ~ 10 €
Avec >sense high/sense low<

22 h 30 ~ Hors norme, **projection sous le manteau** ~ entrée libre

Dimanche 10 mai

16 h ~ **Logue I et IV** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

17 h ~ **La parole automatique** ~ 5 €
Exercice d'improvisation de **Jacques Bioulès**

19 h ~ **Bookies** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

21 h ~ **Feu Manuel, vive l'artifice !!** ~ 5 €
d'Alvaro García de Zúñiga, performance

18 h ~ Ecoutes : **H comme Heidsieck** ~ entrée libre
de Frédéric Acquaviva dans « Surpris par la nuit » de France Culture

19 h ~ Improvisation de **Djiz** et **Vincent Courtois** ~ 10 €
Slam et violoncelle

21 h ~ Performance de **Charles Pennequin** ~ 10 €
En binôme avec l'ensemble **Nahandove**

Samedi 16 mai

15 h ~ Ecoutes : **Aucassin et Nicolette**, d'**André Dion** ~ entrée libre

17 h ~ **Poésie média**, concours européen de vidéo-poèmes ~ entrée libre
Avec la Biennale de la Poésie en Val-de-Marne

19 h ~ **Symphonie indo-européenne**
d'**André Dion** - création mondiale ~ 10 €

21 h ~ **Projet Théràmène**,
Jean Racine ~ **Olivia Rosenthal** ~ **David Jisse** ~ 10 €
par **Jean Boillot**, festival Extension - La Muse en Circuit

22 h 30 ~ **Arkhéion - les mots/sons, seule la voix est** ~ 5 €
Avec **Wilfried Wendling** et **Natacha Musléra**

Lundi 11 mai

14 h 30 ~ **Concours de récitation** ~ entrée libre
Avec les lauréats de dix classes de 2^{de} parisiennes

Mardi 12 mai

19 h ~ **Bouche Cousue**, lecture d'**Edith Azam** ~ 5 €

21 h ~ **Scène ouverte** spéciale poésie sonore ~ entrée libre
Xavier Brossard, **Fred Griot**, **Arnaud Guy**, **Arthur Ribo**

Mercredi 13 mai

18 h ~ Ecoutes : **Des unis vers** de **Franck Laroze** ~ entrée libre
Vidéo-poème

19 h ~ **Avec Tarkos dans le titre** ~ entrée libre
ACR, atelier de création radiophonique par **David Christoffel**,
en présence de l'auteur

Dimanche 17 mai

15 h ~ Ecoutes : **Maître, maîtresse de ma passion** ~ entrée libre
d'après *Les Sonnets* de **Shakespeare** traduits
par **Pierre-Jean Jouve**. Réalisation **Claude Guerre**

16 h ~ Table ronde avec **David Sanson** de la revue **Mouvement** ~ entrée libre

17 h ~ **Projet Théràmène**,
Jean Racine ~ **Olivia Rosenthal** ~ **David Jisse** ~ 10 €
par **Jean Boillot**, festival Extension - La Muse en Circuit

19 h ~ Lecture de **Christian Prigent** ~ 5 €

21 h ~ **Une phrase pour ma mère** ~ 10 €
de **Christian Prigent**, par **Jean-Marc Bourg**